

Freitag, 11. Februar



Ein Gießkanne voll Licht

Der Schein trägt: Wolfgang M. Proske setzt nicht die Galerie Orplid in [redacted] unter Wasser, sondern platziert ein Objekt für die Ausstellung „Licht Gestalten“, die am heutigen Freitag, 18 Uhr, eröffnet wird. Der Wasserstrahl aus der Gießkanne ist eine mundgeblasene Neonröhre. Neben Proskes Leucht-Objekten sind die Fotoarbeiten von Inge Doldinger, die Raster-elektronenmikroskop-Aufnahmen der Wissenschaftlerin Hei-drun Behrendt, die kinetischen Lichtkästen von Hans Schork, die Naturimpressionen mit Leuchtfarben von Christof Sappel und modifizierte Nonnen-spiegel der Malerin und Orplid-Galeristin Alinde Rothenfußer zu sehen. Die Ausstellung läuft donnerstags bis sonntags, jeweils 15 bis 20 Uhr, bis zum 20. März. szb/Foto: Neubauer